

## عنوان مقاله:

برنامه ریزی سیستم ایمنی در سینماها

## محل انتشار:

فصلنامه رویکردهای پژوهشی نوین در مدیریت و حسابداری، دوره 4، شماره 50 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

تقی برناتن - کارشناسی مدیریت امداد و سوانح از دانشگاه علمی کاربردی هلال احمر استان گیلان. رئیس ایستگاه

مهدی امدادی - کارشناسی مدیریت اطفای حریق از دانشگاه علمی کاربردی تایید واتر خاور میانه انزلی. رئیس ایستگاه

بهزاد یزدان مهر - کارشناسی حرفه ای مدیریت عملیات و ایمنی در حریق و حوادث از دانشگاه علمی کاربردی هلال احمر استان گیلان.  
رئیس ایستگاه

## خلاصه مقاله:

تکیه اصلی مقاله بر بحث و بررسی درباره حوادثی از قبیل آتش سوزی، اعمال ضوابط و مقررات، معرفی بستر طرح، مبانی نظری، عناوین و سر فصلهایی است که در این تحقیق مورد اشاره قرار گرفته است. نتایج حاصله از تحقیق پیش رو این است که سینما از بابت تاثیرات بسیاری که در حوزه های فرهنگی، اجتماعی، هنری و حتی بخش سیاسی دارد، دارای اهمیت است. به نظر می آید طراحی مجموعه های منسجم، استاندارد و بروز جهت نمایش آثار فیلم سازان ایرانی ضروری است و در چنین فضاهایی که فضاهای تجمع عمومی هستند و امنیت جانی عزیزانمان در هنگام وقوع حوادثی از قبیل آتش سوزی بایستیمورد توجه بسیار قرار گیرد و تمهیدات لازم در نظر گرفته شود.

## کلمات کلیدی:

برنامه ریزی، سینما، ایمنی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1351448>

