

عنوان مقاله:

مقایسه اثربخشی نمایش درمانی و موسیقی درمانی بر اختلال خواب کودکان مبتلا به سوگ

محل انتشار:

نشریه روان پرستاری، دوره 8، شماره 6 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

لیلا برون - *PHD of student of Psychology, Department of Psychology, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran*

فرح نادری - *Psychology, Department of Psychology, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran*

علیرضا حیدری - *Department of Psychology, Faculty of Humanities, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran*

سعید بختیارپور - *Department of Psychology, Faculty of Humanities, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran*

پروین احتشام زاده - *Department of Psychology, Faculty of Humanities, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran*

خلاصه مقاله:

مقدمه: کودکان در مقایسه با بزرگسالان به شکل متفاوتی سوگ را تجربه می‌کنند. بر این اساس درمان مشکلات این کودکان نیز باید مناسب با شرایط آنها باشد. بر این اساس هدف از پژوهش حاضر مقایسه اثربخشی نمایش درمانی و موسیقی درمانی بر اختلال خواب کودکان مبتلا به سوگ بود. روش کار: پژوهش حاضر از نوع نیمه آزمایشی همراه با پیش آزمون و پس آزمون با گروه کنترل بود. جامعه آماری پژوهش، شامل همه کودکان مبتلا به سوگ مراجعه کننده به کلینیک های روان شناختی شهر اهواز در مقطع زمانی ۴ ماهه در سال ۱۳۹۶ به تعداد ۹۳ نفر بودند. بر اساس ملاک های ورود، تعداد ۴۵ کودک دختر و پسر دارای علایم سوگ انتخاب و به شیوه کاملاً تصادفی در گروه های آزمایشی نمایش درمانی، گروه آزمایشی موسیقی درمانی و گروه کنترل (هرگروه ۱۵ کودک) گماشته شدند. ابزار پژوهش با مقیاس اختلال خواب (اوونز و همکاران، ۲۰۰۰) (CSHQ) بود. داده ها با استفاده از آزمون آماری تحلیل کوواریانس تک متغیری با استفاده از نرم افزار SPSS-۲۱ مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند. یافته ها: یافته های پژوهش نشان داد که هر دو درمان نمایش درمانی (پیش آزمون $33/75 \pm 33/7$ و پس آزمون $53/56 \pm 37/5$) و موسیقی درمانی (پیش آزمون $06/71 \pm 47/7$ و پس آزمون $33/64 \pm 46/6$) بر کاهش اختلال خواب در کودکان مبتلا به سوگ اثربخش بودند ($p > 0.01$) و بین اثربخشی نمایش درمانی و موسیقی درمانی بر کاهش اختلال خواب در کودکان مبتلا به سوگ، تفاوت معنی داری به نفع نمایش درمانی وجود داشت ($p > 0.05$). نتیجه گیری: ارج نهادن به خلاقیت های درمانجو و عدم پایبندی به چارچوب های کلیشه ای درمان را شاید بتوان مهمترین دلایل اثربخشی نمایش درمانی و موسیقی درمانی دانست. بنابراین می توان بیان نمود که نمایش درمانی و موسیقی درمانی می توانند به عنوان یکی از روش های درمانی کمک به مشکلات روان شناختی کودکان مبتلا به سوگ بکار گرفته شود.

کلمات کلیدی:

، sleep disorder, drama therapy and music therapy, children with grief
اختلال خواب، نمایش درمانی و موسیقی درمانی، کودکان مبتلا به سوگ.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1356411>



