

عنوان مقاله:

بررسی انتقادی کتاب «المجانی من النصوص العرفانیة

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 10، شماره 20 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسنده:

سودابه مظفری - استادیار دانشگاه تربیت معلم تهران

خلاصه مقاله:

چاپ اول کتاب المجانی من النصوص العرفانیة (تالیف آقایان دکتر عباس اقبالی و سیدرضا میراحمدی) با هدف تدریس درس «قرائت متون عرفانی» به ارزش دو واحد در مقطع کارشناسی زبان و ادبیات عربی تهیه و تدوین شده و در انتشارات دانشگاهی سمت به چاپ رسیده است. در این اثر، نگارندگان ابتدا برخی واژه‌ها و اصطلاحات معمول عرفانی را تعریف کرده و آنگاه جهت تبیین هرچه بیشتر این گونه کلمات و اصطلاحات و نیز آشنایی دانشجویان با متون ویژه عرفانی، گزیده‌هایی از متون قدیم و جدید عرفانی را در کتاب گنج‌انیده‌اند. از آنجا که سعی مولفان، نگارش کتابی بوده است که از آن به صورت یکسان در هم‌مراکز آموزش عالی استفاده شود، شایسته است که در به حداقل رسانیدن اشتباهات آن تلاش شود؛ و اگرچه نویسندگان کتاب با این هدف، از کتاب‌های برجسته عرفانی نیز بهره جسته‌اند، به هر حال کتاب نه تنها خالی از اشتباه نیست بلکه اینجانب پس از یک دوره تدریس کتاب، با اشتباهات شکلی و محتوایی بسیاری در آن مواجه شدم که جهت بهره‌مندی هر چه بهتر و بیشتر دانشجویان از مطالب آن، در این مقاله به آنها اشاره می‌شود، با این امید که در چاپ‌های آینده کتاب، تعداد اشتباهات آن کمتر شود.

کلمات کلیدی:

کلیدواژه‌ها: عرفان، تصوف، زهد، نظم و نثر، نقد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1366483>

