

عنوان مقاله:

بررسی و نقد کتاب زیر ناودان طلا؛ اثر نجف علی مهاجر

محل انتشار:

هفتمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

حسین شاه محمدی - دانشجوی کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان استان آذربایجان غربی، پردیس شهیدرجایی ارومیه

امین صادق پور - دانشجوی کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان استان آذربایجان غربی، پردیس شهیدرجایی ارومیه

علی علیزاده محمودجق - دانشجوی کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان استان آذربایجان غربی، پردیس شهیدرجایی ارومیه

علی برمر - دانشجوی کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان استان آذربایجان غربی، پردیس شهیدرجایی ارومیه

علی علی پور - دانشجوی کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان استان آذربایجان غربی، پردیس شهیدرجایی ارومیه

خلاصه مقاله:

در فرهنگ ما، ادبیات کودک و نوجوان شاخه ای گشن و پر بار از درخت تنومند ادبیات محسوب شده و این سخن در خصوص ادبیات ملل دیگر نیز صدق می کند؛ آنچنان که شاهد اثرگذاری مطلوب آن - در قالب های مختلف، اعم از داستان های قبل از خواب تا اشعاری که مادران برای فرزندان خود زمزمه می کنند - بر رشد تربیتی و جهت گیری شخصیتی کودکان و نوجوانان هستیم. کار به اینجا ختم نمی شود؛ چرا که در این بین، رمان ها و سفرنامه های کودک و نوجوان مدتی نه چندان زیاد است که رخنمایی می کنند و به نسبت قابل توجهی، جلب مخاطب داشته و دارند. در این مقاله، به بررسی و نقد کتاب زیر ناودان طلا - سفرنامه زیارت یک کودک - اثر نجف علی مهاجر پرداخته شده و سعی بر این بوده یافته ها، به زبانی ساده و فصیح در اختیار علاقه مندان نقد در حوزه ادبیات کودک و نوجوان قرار گیرد. در کل، مطالعه کتاب مذکور به علت کیفیت نوشتاری مطلوب از لحاظ ادبی و نگارشی و نیز اثر سازنده بر رشد تربیتی و اخلاقی، به گروه سنی هدف، پیشنهاد می شود.

کلمات کلیدی:

ادبیات کودک و نوجوان، نقد کتاب، زیر ناودان طلا، سفرنامه زیارتی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1371404>

