

عنوان مقاله:

خشونت علیه زنان در رمان های خالد حسینی

محل انتشار:

پژوهشنامه ادبیات معاصر ایران، دوره 1، شماره 1 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسنده:

محمد ابراهیم رهیاب بلخی

خلاصه مقاله:

در آثار ادبی معاصر به ویژه در رمانهای معاصر افغانستان به زنان توجه شده است و بیشتر به مشکلات اجتماعی و معضلات زنان و احقاق حقوقشان به گونهای واضح پرداخته شده است. وضعیت زنان در افغانستان به علت آشفتگیهای زیادی که در سه دهه گذشته وجود داشته نابسامان است. بنابراین رمان، مشکلات و معضلات اجتماعی را که زنان در افغانستان با آن درگیر هستند به تصویر میکشد. خشونت در برابر زنان یکی از رویدادهای جامعه نارس می باشد که عدم اجرای قوانین، فرهنگ پایین، جهل و بیسودای، تعصب، افراط یا تفریط در مسائل مذهبی و غیره مسایلی به وجود آورده که مانع رسیدن زنان به حقوق خود در جامعه مرد سالار شده است. در این پژوهش با روش توصیفی، تحلیل محتوا و بررسی موضوع خشونت در داستان های خالد حسینی پر داخته می شود، خالد حسینی در رمانهای خود انواع و اقسام خشونت، خشونت های خانوادگی و اجتماعی که منجر به خشونت های فیزیکی و رفتاری نیز می شود، لت و کوب، دشنام دادن، توهین و تحقیر ازدواج اجباری و ... را به تصویر کشیده و تفاوت ها و شباهت ها را در آثار خودبه نمایش گذاشته است.

کلمات کلیدی:

خالد حسینی، رمان، زن، خشونت، افغانستان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1371904>

