

عنوان مقاله:

بررسی مقایسه ای تاثیر هنر درمانی گروهی با آموزش آگاهی واج شناختی گروهی بردرک مطلب و خواندن دانش آموزان دارای اختلال خواندن

محل انتشار:

نهمین همایش علمی پژوهشی علوم تربیتی و روانشناسی، آسیب های اجتماعی و فرهنگی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

زهره منتظری - کارشناسی ارشد بالینی کودک و نوجوان، علم و هنر، یزد، ایران

فرنگیس دمهری - استادیار، علم و هنر، یزد، ایران

محسن سعید منش - استادیار، علم و هنر، یزد، ایران

هدی سمیعی - دانشجوی کارشناسی ارشد بالینی کودک و نوجوان، علم و هنر، یزد، ایران

خلاصه مقاله:

خواندن یکی از اساسی ترین مهارت های مورد نیاز در عصر حاضر است. بدیهی است که بروز اختلال در آن می تواند مشکلات زیادی را برای فرد مبتلا ایجاد کند. هدف از پژوهش حاضر، بررسی مقایسه ای تاثیر هنردرمانی گروهی با آموزش آگاهی واج شناختی گروهی بر درک مطلب دانش آموزان دارای اختلال خواندن می باشد. روش پژوهش از نوع نیمه آزمایشی با طرح پیش آزمون-پس آزمون با گروه کنترل است. تعداد ۳۶ کودک دارای اختلال خواندن به روش نمونه گیری در دسترس انتخاب و در دو گروه آزمایش (آموزش آگاهی واج شناختی و هنردرمانی) و یک گروه کنترل قرار گرفتند. ابزارهای مورد استفاده در این پژوهش، آزمون خواندن و اختلال خواندن و آزمون آگاهی واج شناختی بود. جلسات مداخله هنر درمانی و آموزش آگاهی واج شناختی یک بار در هفته و در مجموع ۱۰ جلسه برآید و گروه آزمایشی به صورت جداگانه برگزار شد. برای تحلیل داده های این پژوهش از آزمون تحلیل کواریانس تک راهه استفاده شد. یافته ها نشان داد که آموزش راهبردهای آگاهی واج شناختی و هنردرمانی نسبت به گروه کنترل به طور معنی داری بر بهبود درک مطلب دانش آموزان دارای اختلال خواندن اثربخش بوده اند $P < 0/05$ دانش آموزان دارای اختلال خواندن اثربخش بوده اند واجی تاثیر معنی داری بر بهبود خواندن دانش آموزان دارای اختلال یادگیری ندارد. بنابراین می توان اینگونه نتیجه گیری کرد که روش درمانی هنر درمانی در بهبود درک مطلب دانش آموزان دارای اختلال خواندن موثر است.

کلمات کلیدی:

هنر درمانی گروهی، آگاهی واج شناختی گروهی، اختلال خواندن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1375611>

