

عنوان مقاله:

بررسی جایگاه و نقش عرفان در فرهنگ

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات معرفتی در دانشگاه اسلامی، دوره 21، شماره 73 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسنده:

حسن سعیدی - دکتري عرفان اسلامی و دانشیار گروه الهیات و ادیان دانشگاه شهید بهشتی / آدرس: تهران ونجک بلوار دانشجو
دانشگاه شهید بهشتی / نمابر: ۰۲۱۲۲۴۳۱۷۸۵ / Email: h-saeidi@sbu.ac.ir

خلاصه مقاله:

هدف: فرهنگ، از مسائلی است که با زندگی آدمی پیوند همیشگی داشته و در طول تاریخ اندیشه بشر، پیوسته مورد توجه بوده است. لذا از زوایای گوناگون در خور بررسی و تامل است. هدف نویسنده این مقاله، بررسی رابطه و پیوند فرهنگ با عرفان بوده است. روش: در مقدمه نوشتار، تصویری کلی از حوزه های مرتبط با فرهنگ ارائه شده است. سپس به صورتی گذرا به مفهوم شناسی دو واژه محوری عرفان و فرهنگ پرداخته و کوشش شده است بررسی ها در فرایند تحقیق، بر اساس مبنای اتخاذ شده در مورد فرهنگ، پی گرفته شود. پس از آن به اختصار، رابطه عرفان نظری و عملی با فرهنگ واکاوی شده است. یافته ها و نتیجه گیری: با وجود برخی ذهنیتهای درباره نقش انحطاطی عرفان در اجتماع، در این اثر به عرفان به عنوان عامل تغییر در حوزه نگرشها و کنشها توجه شده است. همچنین رابطه فرهنگ و عرفان با کندوکاو مسائلی از جمله: مبانی تحول در عرفان، هدف عرفان و رابطه آن با تغییر، تغییرپذیری انسان، راه و روش، رابطه الگو و ساحت های سلوکی با فرهنگ، اصالت و در نهایت، نقش فرهنگ عرفانی در مواجهه با تهاجم فرهنگی بررسی شده است.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، عرفان، سالک، انسان، تغییر، کمال

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1376400>

