

عنوان مقاله:

حکمت تاثیرپذیری شاعران و نویسندگان فارسی گوی از کلام امیرالمومنین علی(ع)

محل انتشار:

اولین همایش ملی علوم انسانی و حکمت اسلامی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسنده:

عبدالرسول چمن خواه - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز و دانشجوی دکتری دانشگاه شیراز

خلاصه مقاله:

شاعران و نویسندهگان فارسی گوی، پس از آشنایی با منبع فیاض قرآن و معدن پرمایه سخنان رسول اکرم(ص) و ائمه اطهار(ع) بخصوص مولای متقیان علی(ع)، کوشیدند تا این گوهرهای درخشان را آرایش گفته ها و نوشته های خویش سازند. اگر بر این باور باشیم که ادب فارسی مهم ترین یا به تعبیر دیگر، یکی از شوون مهم تمدن اسلامی- ایرانی است، از این رو اهمیت کشف حکمت و رمز و راز یا به تعبیر دیگر، علل و عوامل گرایش گویندگان فارسی گوی به کلام گهربار آن حضرت نمایان خواهد شد. سوال این است که آن حکمت و علل و عوامل چه بوده است؟ هدف از این تحقیق، کشف و تبیین آن رمز و راز است؛ متأسفانه در این زمینه، پژوهش مستقلی در دست نیست. روش تحقیق در این پژوهش، توصیفی-تحلیلی با استفاده از منابع کتابخانه ای است. یافته های این مقاله نشان می دهند که حکمت تاثیرپذیری گویندگان فارسی گوی از سخنان مولای متقیان علی(ع)، برتری علی(ع) در سخنوری و زیبایی های لفظی و معنوی در سخنان آنحضرت، دگرگون ساختن نظام غلط گذشته و سازماندهی جدید بر پایه ارزش های علمی- اعتقادی توسط امام علی(ع)، مضامین عرفان نظری و عملی در کلام امیرالمومنین علی(ع)، بیان معارف دین و حکمت های سرشار مشحون از استدلال منطقی و براهین فلسفی توسط امام علی(ع)، اعتقاد و گرایش تشیع و تسنن به امام علی(ع)، موقعیت جغرافیایی کوفه، نقش مهم و اساسی ایرانیان در شکل گیری اجتماعی و فرهنگی و اقلیت صادی کوفه، فرهنگ پخته و روح عدالت خواهی ایرانیان قبل و بعد از اسلام و نقش مروجان و احیاگران زبان فارسی در راه یابی مفاهیم اسلامی و واژه های عربی در آن می باشد

کلمات کلیدی:

ادبیات، حکمت، عرفان، فلسفه، فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1381182>

