

عنوان مقاله:

بررسی کارکرد ادبیات عامه در ادبیات کودک

محل انتشار:

دهمین همایش ملی متن پژوهی ادبی فرهنگ، هنر و ادبیات عامه (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

شهرزاد رادمنش - مدرس دانشگاه جامل علمی کاربردی مشهد

برائتعلی منفردی راز - عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی حکیم نظامی

خلاصه مقاله:

خاستگاه ادبیات کودک را باید در ادبیات عامه جستجو کرد. در کتب ادبیات عامه بومی، آثار ادبی فولکوریک زیادی را متعلق به کودکان معرفی کرده اند. بسیاری از افسانه ها در کنار دیگر آیین ها و اساطیر و مناسک به کودکان نیز تعلق داشته است. در این جستار ضمن بررسی ارتباط میان ادبیات عامه و ادبیات کودک، افسانه ای آذربایجانی نقد ساختارگرا شده و دو عنصر شخصیت و درون مایه مرتبط با خاستگاه ادبیات عامه و گشتاری این افسانه به روش کتابخانه ای مورد مذاقه قرار گرفته است. نتیجه پژوهش نشان می دهد، ادبیات کودک بر دوش ادبیات عامه، ژانری است که انسان از دیرباز آن را می شناسد. همچنین در بررسی عناصر افسانه پیراهن ماه معلوم شد، عناصر شخصیت، درون مایه، گفت وگو و نشانه پردازی، گرانیگاه های عمده ساختار داستان هستند که به ماندگاری این افسانه در طول قرن ها کمک کرده اند.

کلمات کلیدی:

ادبیات عامه، ساختار افسانه، ادبیات کودکان و نوجوانان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1382449>

