

## عنوان مقاله:

مروری بر ادبیات کودک و نوجوان

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی فقه و حقوق، روانشناسی و علوم تربیتی در ایران و جهان اسلام (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

## نویسندگان:

رباب سیدابوالحسنی - دانشجومعلم رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان تبریز

معصومه شایق کلوانق - دانشجومعلم رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان تبریز

آیدا رزاقی گاوگانی - دانشجومعلم رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان تبریز

نیلوفر رنجبری پراپری - دانشجومعلم رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان تبریز

فاطمه جعفری کلپیر - دکتری زبان و ادبیات فارسی مدرس دانشگاه فرهنگیان تبریز

## خلاصه مقاله:

آشنایی و انس با ادبیات باعث می شود کودکان و نوجوانان از رفتارهای شخصیت های ادبی درس بگیرند و با گوش کردن یا خواندن آثار ادبی به درک بهتری از زندگی دست می یابند. کسی که با تاریخ و ادبیات آشنا نباشد دارای افق دید بسیار محدود است. بنابراین می توان گفت به یاری ادبیات می توان دانش آموزان را با مکان ها، زمان ها و فرهنگ های خودی و بیگانه آشنا کرد و آنان را از دایره محدود وابسته به افکار درونی، محیط زندگی بسته و زمان حال، به دنیای دیگران، محیط آنان و زمان های گذشته و حتی آینده وارد ساخت. انتقال فرهنگ صحیح تفکر و عمل در صحنه های زندگی بدون ادبیات بسیار مشکل است. عرضه آثار ادبی، کودکان و نوجوانان را یاری می دهد که دیدگاه های جدیدی کسب کنند و باورهای درست خود را تقویت کرده و اندیشه های نادرست را از ذهن خود بزایند. از این رو می توان نتیجه گرفت که آثار ادبی برای تحقق یکی از مهم ترین اهداف آموزش و پرورش انسان ها یعنی تغییر و اصلاح نگرش ها و فرهنگ سازی بهترین وسیله هستند. از طرف دیگر واضح است که آثار ادبی به ویژه کتاب های حاوی داستانک و داستان کوتاه می توانند راهگشای جلب انگیزه و مشارکت دانش آموزان در برنامه های دانش افزایی و مهارت آموزی باشند.

## کلمات کلیدی:

ادبیات، ادبیات کودک و نوجوان، اهداف تربیت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1383809>

