

عنوان مقاله:

تاثیرپذیری ژان لاهور از شعرای فارسی زبان

محل انتشار:

نخستین همایش هم سنجی ادبی (ادبیات تطبیقی) پارسی، عربی و انگلیسی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

مرضیه بلیغی - استادیار زبان و ادبیات فرانسه، دانشگاه تبریز

المیرا باقری - دانشجوی مقطع ارشد آموزش زبان فرانسه، دانشگاه تبریز

خلاصه مقاله:

آفرینش و مرگ و زندگی مسائلی هستند که ذهن انسان خصوصا متفکران و فیلسوفان را بخود مشغول داشته اند. شعرای ایران نیز از این دسته مستثنی نبوده اند و توانسته اند تاثیر بسیاری بر اندیشمندان غرب بگذارند. در این مقاله سعی داریم تا بطور اجمالی نگاهی داشته باشیم به اشتراکات و تعارضات جهان بینی شاعر فرانسوی ژان لاهور و دو شاعر کلاسیک فارسی زبان، خیام و حافظ؛ تا ببینیم اندیشه لاهور به کدامیک از دو شاعر نزدیکتر است، درچه مواردی و با کدام شاعر اختلاف نظر دارد. چراکه الهام پذیری و دریافت لاهور از این شعرا بصورت آگاهانه بوده است.

کلمات کلیدی:

ژان لاهور، جهان بینی، حافظ خیام

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1385879>

