

## عنوان مقاله:

بررسی و مقایسه اجتماعات در رمان های ترلان از فریبا وفی، بعد از عشق از الیف شافاک

## محل انتشار:

نخستین همایش هم سنجی ادبی (ادبیات تطبیقی) پارسی، عربی و انگلیسی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

زهرا نصر - دانشیار، دانشگاه پیام نور واحد اصفهان

حسین مسجدی - دانشیار، دانشگاه پیام نور واحد اصفهان

طیبه هارونی - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه پیام نور واحد اصفهان

## خلاصه مقاله:

میان ادبیات و جامعه رابطه ای مستحکم وجود دارد. "فریبا وفی" و "الیف شافاک" از داستان نویسان قرن حاضر در دو کشور ایران و ترکیه هستند. آنها از دسته نویسندگان رمان های اجتماعی به حساب می آیند. رمانهای "ترلان" و "بعد از عشق" از اوضاع جامعه تاثیر پذیرفته اند و به واقعیت های جامعه در رابطه با جایگاه زنان اشاره دارند. بنابراین بررسی اجتماعات در دو رمان مذکور، به منظور تحلیل دغدغه های اجتماعی زنان صورت گرفته است؛ روش پژوهش حاضر توصیفی-تحلیلی است و یافته ها بیانگر آن است که نویسندگان بر توصیف شرایط و چالش های فردی و اجتماعی زنان متمرکز بوده اند و اشتراکات و افتراقات شرایط خاص زنان در دو کشور ایران و ترکیه را بیان کرده اند.

## کلمات کلیدی:

اجتماعات، فریبا وفی، ترلان، الیف شافاک، بعد از عشق

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1385915>

