

عنوان مقاله:

مضامین مشترک در شعر ژاله قائم مقامی و غاده السمان

محل انتشار:

نخستین همایش هم سنجی ادبی (ادبیات تطبیقی) پارسی، عربی و انگلیسی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

عنایت اله شریف پور - دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید باهنر کرمان

مهلا فرقانی - دانش آموخته کارشناسی ارشد ادبیات تطبیقی

نازنین غفاری - دانش آموخته دکتری زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

ژاله قائم مقامی (۱۲۶۲ ش) شاعر ایرانی و غاده السمان (۱۳۲۱ م / ۱۹۴۲ ش) شاعر سوری در روزگاری میزیستند که زن از جایگاهی شایسته برخوردار نبود. هر دو ناکامی در زندگی شخصی را تجربه کرده اند و اشعارشان در دفاع از حقوق زن و بیان احساسات زنانه را می توان از دیدگاه ادبیات تطبیقی بررسی و مضامین مشترک آن را استخراج کرد. در این نوشتار با روش تحلیل محتوا به بررسی مضامین مشترک در شعر این دو شاعر پرداخته شده است. دفاع از حقوق زنان و انتقاد از بیارزشی زن، آزادی و تجددخواهی، خانه نشینی زن، عشق به فرزند، فقدان عشق، انتقام و حسرت بر گذشته از مضامین مشترک در شعر ژاله و غاده السمان است.

کلمات کلیدی:

ادبیات تطبیقی، ژاله قائم مقامی، غاده السمان، زن، مضمون

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1385925>

