

عنوان مقاله:

گردشگری فرهنگی رهیافتی برای زنده نگه داشتن فرهنگهایبومی درفرایند جهانی شدن نمونه موردی: جزیره قشم

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی مدیریت گردشگری و توسعه پایدار (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

اعظم زارع - کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری

کرامت اله زیاری - استاد دانشگاه تهران

محمد صادقی - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزیشهری

فروغ قاسمی - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری

خلاصه مقاله:

جهانی شدن از طریق مرززدایی تسهیل درمقررات آمد و شد و بهبودی امور حمل و نقل و ارتباطات به همراه افزایش اوقات فراغت و بالا رفتن سطح درآمد و رفاه شهروندان زمینه را برای گسترش گردشگری و افزایش تعداد گردشگرانفراهم کرده است به گونه ای که بزرگترین تولید و مصرف قرن بیست و یکم حول محور تولید و مصرف اوقات فراغت است و گردشگری بهترین کالای است که برای اوقات فراغت تولید می شود گردشگری به عنوان یک پدیده جغرافیای درعصر پسامدن گسترش فزایندها ی یافته است و درهزاره سوم به یکی از پررونق ترین جذاب ترین اشتغالزاترین و پردرآمدترین منابع جهان تبدیل شده است مقاله درپی این است که با بهره گیری ازبنیان فلسفی پسامدرن و با روشناسی تحلیلی تفسیری نقش گردشگری فرهنگیدراحیای فرهن گبومی و زنده نگه داشتن آن درعصر جهانی شدن که فرهنگهای بومی و محلی با خطر نابودی مواجه شده اند را تبیین کند نتایج تحقیق نشان میدهد که گردشگری فرهنگی در حفظ و پویایی فرهنگ بومی جزیره قشم می تواند موثر واقع شود.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/139196>

