

عنوان مقاله:

تاثیر فرهنگ های غیربودایی در انتظام دینی بودیسم مهیانه

محل انتشار:

دوفصلنامه پژوهش های ادیانی، دوره 5، شماره 9 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

سجاد دهقانزاده - استادیار ادیان و عرفان، دانشگاه شهید مدنی آذربایجان.

خلاصه مقاله:

به زعم برخی از دین شناسان، صورت بندی نظام مند الاهیات مهیانه عمدتا مرهون بسط فلسفی عرفانی آموزه های بودیسم سنتی (تهرآواده) است. با وجود این، تاثیر از ادیان و فرهنگ های غیربودایی و سازگاری با فرهنگ ها و سنت های دینی بومی نیز در آن نقش بسزایی داشته اند. پژوهش حاضر به روش توصیفی تحلیلی در پی تبیین مشابهت ها و تاثیر فرهنگ های غیربودایی بر انتظام دینی مهیانه است و یافته های آن نشان می دهد که تاثیر هندوئیسم بر بودیسم نه تنها در زمینه کیهان شناسی و مجموعه معبودهای مهیانه ای، بلکه در مناسک و ادبیات مهیانه نیز دیده می شود. فرهنگ ایرانی عمدتا بر بوداشناسی، نجات شناسی و خلق معبودهای شخصی مهیانه تاثیر داشته و ظاهرا اثربخشی فرهنگ یونانی مخصوصا در زمینه هنر قدسی و شمایل نگاری است. انعطاف پذیری مهیانه در مواجهه با ادیان خاور دور نیز عمدتا در زمینه یزدان شناسی مهیانه قابل تفحص است.

کلمات کلیدی:

ادیان ایرانی، بودیسم مهیانه، بودی ستوه، شمایل نگاری یونانی، هندوئیسم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1396078>

