

عنوان مقاله:

تأملی در منابع اطلاعات و مفهوم منبع در آثار تاریخی مسلمانان مطالعه موردی: تاریخ بیهق

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات تاریخ اسلام، دوره 5، شماره 16 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

مرتضی دانشیار - دانشگاه تهران، گروه تاریخ و تمدن ملل اسلامی

علی بیات - دانشگاه تهران، گروه تاریخ و تمدن ملل اسلامی

خلاصه مقاله:

شناخت منابع، مفهوم منبع و شیوه گردآوری اطلاعات در تالیفات تاریخی مسلمانان، از جمله ملزومات پژوهش در زمینه تاریخ‌نگاری است. گستره این‌گونه پژوهش‌ها، رویکردی موردی به مطالعه و بررسی آثار تاریخی را موجب می‌گردد. تاریخ بیهق از جمله آثار مشهور فارسی در تاریخ محلی ایران است که سرچشمه اطلاعات آن را منابع متنوعی تشکیل می‌دهد. پژوهش حاضر، ضمن واکاوی منابع تاریخ بیهق، به نحوه گردآوری و چگونگی بهره‌گیری مولف از هر یک از منابع و تفسیر وی از منبع تاریخی می‌پردازد. این پژوهش نشان می‌دهد که به رغم آن‌که مولف منابع خود را شنیده‌ها و کتاب‌ها دانسته است، منابع متنوع دیگر نیز، همچون باستان‌شناسی، مشاهدات و اسناد، مورد استفاده وی قرار گرفته‌اند. لیکن استفاده ناآگاهانه از منابع اخیر، میزان بهره‌گیری مولف را تا حد ذکر نام و نقل صرف اطلاعات تقلیل داده است.

کلمات کلیدی:

Historiography, Concept of Historical Resource, Resources of Tarikh-e- Bayhagh

تاریخ‌نگاری، مفهوم منبع تاریخی، منابع و مآخذ تاریخ بیهق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1396759>

