

عنوان مقاله:

تشیع ابوتمام حبیب بن اوس طائی

محل انتشار:

دو ماهنامه آینه پژوهش، دوره 32، شماره 190 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 36

نویسندگان:

حبیب راثی تهرانی

عذرا یزدی مهر

خلاصه مقاله:

ابوتمام حبیب بن اوس طائی یکی از بزرگ ترین شعرای عرب و پرچم دار شاعری و یگانه عصر خویش در استحکام استعمال الفاظ، زیبایی و فصاحت شعر و نیکویی اسلوب آن بود. بسیاری از ابیات دیوان ابوتمام به مثل سائر تبدیل شده و در زبان مردم جاری گشته و به کتب مختلف راه یافته و جزو شواهد لغوی، صرفی، نحوی، بلاغی و شعری نویسندگان بزرگ شده است. آنچه در این مقاله بدان پرداخته شده است، مذهب ابوتمام است که تاکنون محل بحث و اختلاف میان محققان بوده است، لیکن در اینجا با توجه به اشعاری که از ابوتمام در خلال سه قصیده یافت شده درحالی که بعضی از آنها قبلا از دیوان وی حذف یا تحریف شده بود، می توان به مذهب شیعه امامیه وی پی برد. مقاله حاضر در پی انتشار کتاب سه چکامه ولائی از ابوتمام طائی ارائه می شود که در آن سه قصیده فوق از روی ۱۱ نسخه خطی تصحیح و شرح شده است و در انتهای مقاله تصویر برخی نسخ خطی مربوطه جهت استناد بیشتر اشعار ارائه شده است. تلاش نویسندگان برآن بوده تا خلاصه ای از مهم ترین نکات ارائه شده در کتاب درخصوص مذهب شیعه امامیه ابوتمام را در این مقاله گردآوری و ارائه نمایند.

کلمات کلیدی:

ابوتمام، تشیع، شعر شیعی، شعرای شیعه، قصیده غدیری، قصیده میمیه امامیه، دیوان ابوتمام، مخطوطات شیعی، شعر عباسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1408661>

