

عنوان مقاله:

فن بیان و موانع جذابیت در سخن و راه های افزایش آن

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی مطالعات جهانی در علوم تربیتی، روانشناسی و مشاوره (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

فاطمه جعفری کلیبر - دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان تبریز، پردیس فاطمه الزهرا

رقیه اهنگری اصل - دانشجو معلم رشته امورتربیتی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا

آیلار بشیریورناب - دانشجو معلم رشته امورتربیتی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا

خلاصه مقاله:

فن بیان مهارتی چندوجهی است که با برخی عوام زبانی و غیرزبانی مرتب است و از زبان عادی و روزمره گویشوران کهنها برای ایجاد ارتباط به کار می رود، پیچیده تر است. انسان ها در این دنیا زندگی می کنند. همه آن ها به این دنیا می آیند و از این دنیا می روند و مدت کوتاهی برای زندگی کردن دارند. نکته مهم این است که در این مدت کوتاهی که در این دنیازندگی می کنند اثری از خود شان به جا بگذارند و بتوانند جایی را روشن کنند و این تمام هدف است. خیلی از انسان ها در این دنیا تاریخ زندگی می کنند و بیشتر آنها بخشی از آن تاریکی شده اند و زندگی آنها تمام می شود و می میرند، بدون اینکه نوری از خود در این دنیا بجا گذاشته باشند. در این تحقیق به بررسی فن بیان و سخنوری پرداخته ایم. همچنین راههای افزایش مهارت فن بیان و دلیل اهمیت آن برای انسان و دلایل کاهش آن را بررسی نموده ایم. در این تحقیق ما با استفاده از روش جمع آوری اطلاعات به بررسی موضوع فن بیان پرداخته ایم.

کلمات کلیدی:

فن بیان، موانع جذابی در سخنوری، انسان ناطق، نطق عطیه ای الهی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1409587>

