

عنوان مقاله:

فلسفه میان فرهنگی از دیدگاه رام ادهرمال

محل انتشار:

فصلنامه حکمت و فلسفه، دوره 17، شماره 65 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسندگان:

احمد علی حیدری - استاد فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

محمد حسن یعقوبیان - دانشجوی دکتری فلسفه تطبیقی دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

قاسم پور حسن - دانشیار فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران.

خلاصه مقاله:

مسئله این پژوهش، بررسی چپستی فلسفه میان فرهنگی با رویکردی توصیفی-تحلیلی از دیدگاه رام ادهرمال است که با پیشینه‌ای هندی به غرب سفر کرده و انجمن فلسفه میان فرهنگی را در آلمان تاسیس کرده است. وی با اتکا بر مبانی‌ای نظیر نسبت فلسفه و فرهنگ، دیگری فرهنگی، همپوشانی‌ها، حقیقت، کثرت‌گرایی و تساهل، به بسط فلسفه میان فرهنگی با خوانشی شرقی پرداخته است که البته در عین آن که بر آمده از یک دارمای هندی به عنوان یک حقیقت و اسامی مختلف است؛ اما به فراروی از مکانمندی خود پرداخته است و کوشیده تا با نقد مرکزیت‌گرایی اروپایی و قوم‌گرایانه معکوس شرقی، از فلسفه سفیدی سخن گوید که ذاتا فاقد رنگ و زبان و نژاد خاصی است و به تعداد فرهنگ‌های مختلف، ریشه‌های متنوعی دارد که در هرمنوتیک چهار وجهی بین اروپائیان و غیر اروپائیان به تصویر کشیده می‌شود. بدین‌سان، فلسفه میان فرهنگی یک نگرش یا تعهد اخلاقی است و منجر به یک سبک زندگی نیز می‌شود. روش او با تکیه بر منطق چند-ارزشی جینیزمی، هرمنوتیک تناسبی و پدیدار شناسانه است که بر اساس ساختارهای مشترک و همپوشان فرهنگها به تمایزات آنها نیز می‌پردازد و با طرح فلسفه رهایی بخش، به سمت یک گفتمان چند صدایی در جهان و بدون خودمطلق‌پنداری حرکت می‌کند و می‌کوشد تا با به بازخوانی فلسفه هندی در گفتمان جهانی بپردازد و همچنین، یک جامعه و جهان میان فرهنگی با وحدت بدون همسانی را جستجو می‌کند.

کلمات کلیدی:

فلسفه، فلسفه میان فرهنگی، رام ادهرمال، فلسفه تطبیقی، نگرش میان فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1414408>

