

## عنوان مقاله:

بررسی مبانی نظری طراحی مدرسه طبیعت با نگرش افزایش انگیزه و خلاقیت در دانش آموزان (نقش فضای معماری و طبیعت در یادگیری و آموزش کودکان)

## محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی نوآوری در مهندسی معماری و شهرسازی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسندگان:

حمید قدیری سردشت - کارشناس ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد زاهدان، زاهدان، ایران

مریم سلیمانی - کارشناسی ارشد جامعه شناسی، اداره آموزش پرورش شهرستان فریمان

## خلاصه مقاله:

در سالهای اخیر، جمعیت قابل توجه کودکان در ایران، سبب توجه ویژه به مساله آموزش و فضاهای آموزشی کودکان شده است متأسفانه در ایران، اکثر دبستان ها و مهدکودک ها در فضاهای فاقد طراحی مناسب و یا در فضاهایی با کاربری غیر آموزشی (مثل خانه) تاسیس میگردند تحقیقات نشان میدهد که از عوامل بسیار موثر تربیتی در آموزش و پرورش نوین، کیفیت معماری در محیط های یادگیری است. در نظام تعلیم و تربیت نوین، فضای آموزشی در مدارس نه تنها یک محیط خشک و بی روح و فاقد تاثیر در فرآیند یادگیری محسوب نمیگردد بلکه به عنوان عاملی زنده، پویا و بسیار تاثیرگذار بر کیفیت فعالیت های آموزشی و پرورشی دانش آموزان ایفای نقش میکند. در این نگرش، دانش آموزان تنها تحت تاثیر کلام معلم نمی باشند؛ از این رو طراحی فضاها با رعایت استانداردها و شاخصه های کیفی و همچنین توجه به ویژگی ها و نیازهای روحی و جسمی کاربران در سنین مختلف از عوامل بسیار مهم و تاثیرگذار در بالا بردن سطح کیفی محیط های یادگیری محسوب می شود. از طرفی توجه به شاخصه های عملکردی، اصول و مبانی زیبایی شناختی در طراحی فضاهای کالبدی آموزشی علاوه بر پاسخگویی به نیازهای روحی و جسمی کاربران، موجب شکوفایی و پرورش استعدادها و افزایش انگیزه و خلاقیت آنها خواهد شد هدف از پژوهش حاضر، دستیابی به اصول طراحی فضاهای ویژه کودکان با تاکید بر بهره گیری از عوامل کالبدی موثر بر ذهن و رفتار کودکان، و رویکرد ارتقاء خلاقیت آنان است. در این پژوهش به جنبه های مختلف کاربرد طبیعت و تجلی معماری پایدار در فضاهای آموزشی پرداخته شده؛ تفاوت این کارکردها از این نظر مورد اهمیت است که میتواند عامل مهمی در چگونگی طراحی فضاهای طبیعی و چگونگی حضور آنها در فضاهای آموزشی و در نتیجه کارآمد کردن معماری در این فضاها می باشد. پژوهش پیش رو با روش توصیفی و تحلیلی قابلیت های مختلف طبیعت در رشد، آموزش و پرورش کودکان را بازنمایی کرده و قواعدی که در حوزه معماری و طبیعت وجود دارد را مطرح و به ارائه راهکارهای عملی طراحی با توجه به این قابلیت ها خواهد پرداخت. یافته های پژوهش نشان می دهد برخی عوامل کالبدی از قبیل: انعطاف پذیری، شکل و وسعت فضاها، عناصر طبیعی محیط، تناسبات و مقیاس، مبلمان و چیدمان، مصالح و بافت، رنگ و فرم در افزایش روند رشد خلاقیت کودکان موثرند که توجه به این عوامل در روند طراحی می تواند جشنواره ای از کنجکاوی، تخیل، تجسم و بازی سازی را در کودک به وجود آورد و در نهایت موجب بروز خلاقیت وی گردد.

## کلمات کلیدی:

خلاقیت، کنجکاوی، طبیعت، مدرسه، کودکان، نقش، ارتقاء

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1428259>



