

عنوان مقاله:

بررسی مولفه های فرهنگی تاثیرگذار در پایداری هتل با روش تحلیل گراف دیماتل

محل انتشار:

هشتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

رضا میرزایی - استادیار گروه معماری دانشکده هنر و معماری، واحد بیرجند، دانشگاه آزاد اسلامی، بیرجند، ایران.

مهشید خالقی بایگی - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه هنر و معماری دانشگاه شانديز مشهد، ایران.

سمانه نصرالهی - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه هنر و معماری دانشگاه شانديز مشهد، ایران.

خلاصه مقاله:

بیان مساله : مفهوم پایداری، تامین نیازهای امروز را بدون به مخاطره انداختن نیاز آیندگان، مورد توجه قرار میدهد. توسعه پایدار مشتمل بر چهار بعد زیست محیطی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی است. در این میان بعد فرهنگی در پایداری توسعه، بعدی متاخر و در عین حال مهم است. این مقاله بعد فرهنگی پایداری را به عنوان رکنی مهم از پایداری معرفی کند. ضرورت تحقیق : با توجه به نبود دانش کافی و تحقیقات و پژوهش های کافی در حوزه پایداری فرهنگی ضمن بررسی اهمیت و ضرورت های توجه به این بعد به بررسی شاخص های فرهنگی تاثیرگذار در پایداری طراحی هتل بپردازد. اهداف : طراحی هتل که در عین برآوردن نیاز های عملکردی از جنبه های فرهنگی و زیباشناختی نیز درخور تامل باشد هدف عمده در پژوهش حاضر است. روش تحقیق: روش تحقیق حاضر به شیوه توصیفی تحلیلی و ابزار گردآوری اطلاعات آن به صورت مطالعات کتابخانه ای می باشد در قسمت تحلیل کمی از روش دیماتل بهره گرفته شده است. نتایج: نتایج بدست آمده از پژوهش نشان می دهد که توسعه پایدار قادر است یک تغییر مهم در فهم رابطه انسان و طبیعت و انسان ها با یکدیگر باشد و همچنین نتایج به دست آمده از تحلیل دیماتل نشان میدهد که ارتباط با طبیعت بیشترین اثر گذاری را دارد و " ایمنی و امنیت " کمترین تاثیر را دارد . شاخص "عدالت و مساوات " و "تناسبات و هندسه" دو شرطی هستند و هم فاعل و هم مفعول اند.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، پایداری فرهنگی، دیماتل، شاخص های پایداری فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1431065>

