

## عنوان مقاله:

عوامل موثر در طراحی فضاهای فرهنگی مبتنی بر شاخص های محیطی نمونه ی موردی: فرهنگسرای نیاوران

## محل انتشار:

هشتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

سعید عظمتی - استادیار گروه معماری دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شرق تهران ایران

پریرسا نعمتی علی نودهی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، واحد تهران شرق، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

شهرزاد پورمحمی آبادی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، واحد تهران شرق، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

فضای فرهنگی به عنوان بخشی از فضای عمومی افراد را درون سازمان های فضایی گوناگون به صورت اختیاری و برای انجام فعالیت فرهنگی گرد هم می آورند. کیفیت محیط یکی از عوامل موثر بر دل بستگی انسان به محیط است. محیط های بی کیفیت، خالی از جمعیت گشته و به تبع آن، سرزندگی در آن کاهش می یابد. بنابراین سرزندگی و نشاط یکی از معیارهای اصلی مکان هایی است که از کیفیت بالای برنامه ریزی و طراحی برخوردارند. هدف از این مقاله پژوهش و بررسی شاخص های محیطی مانند قابلیت اجتماع پذیری، سرزندگی، سبزی، زیست بوم، اکولوژیک و... در بنای فرهنگی فرهنگسرای نیاوران است. روش تحقیق در این مقاله به صورت مناسب ترین عوامل موثر در طراحی فضاهای فرهنگی مبتنی بر شاخص های محیطی مانند اجتماع پذیری، سبزی، تعامل، سرزندگی و... به صورت توصیفی، تحلیلی با انجام مطالعات کتابخانه ای و بهره گیری از روش تحلیل و تحقیق محتوا جهت استخراج مولفه های تاثیر گذار در طراحی فضاهای فرهنگی مبتنی بر شاخص های محیطی و همچنین با بررسی نمونه موردی فرهنگسرای نیاوران از جهت بررسی شاخص های محیطی پرداخته خواهد شد. با بررسی پژوهش های به عمل آمده بر روی فرهنگسرای نیاوران مشاهده میشود که به دلیل در تعامل بودن و رفت و آمد افراد در این فضا حس سرزندگی، تعامل، اجتماع پذیری بسیاری در جریان است

## کلمات کلیدی:

مجتمع فرهنگی، شاخص محیطی، سرزندگی، اجتماع پذیری، فرهنگسرای نیاوران.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1431165>

