

عنوان مقاله:

سیر تحولات تاریخی تهران و خاصه محله تجریش و تاثیر تحولات تاریخی در معماری

محل انتشار:

ششمین همایش ملی معماری و شهر پایدار (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

قدرت ... رسولی نژاد - عضو هیئت علمی دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران، ایران

محمد مرادی - دانشجو کارشناسی ارشد، رشته معماری-معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران، ایران

محمد علیزاده - دانشجو کارشناسی ارشد، رشته معماری-معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

پایتخت هر کشور در هر برهه تاریخی نشان دهنده هویت و نماد معماری آن دوران می باشد. بررسی و شناخت پیشینه تهران می تواند به آینده پیش روی این شهر و به طور خاص بر دیدگاه معماران و طراحان شهری آن اثر بگذارد. هدف از این مقاله بررسی و ارائه خلاصه ای از تاریخ شهر تهران و محله تجریش از زمان پیدایش تاکنون می باشد تا به معماران در ایده پردازی و کنسپت طراحی کمک نماید. در این مقاله از روش تحلیلی توصیفی با استفاده از مطالعات کتابخانه ای و بازدید میدانی جهت جمع آوری اطلاعات استفاده شده است. مطالب این مقاله در سه بخش اصلی ارائه شده است. در ابتدای موضوع به بیان تاریخچه تهران از ابتدا که دهی از قصران ری بوده تا برپایی برج و بارو در اطراف آن به دستور شاه تهماسب صفوی و سپس تحولات تهران در دوران کریم خان زند، حکومت قاجار، پهلوی اول، پهلوی دوم و در نهایت حکومت جمهوری اسلامی پرداخته ایم. در بخش دوم محلات تهران و به طور خاص محله تجریش، در چهار دوره تاریخی صفویه تا قاجاریه پهلوی اول، پهلوی دوم و دوران بعد از انقلاب بررسی شده است. در انتهای مقاله هم نقشه های تهران در ادوار مختلف تاریخی از ۱۲۰۵ هـ تا به امروز ارائه گردیده است. نتایج نشان میدهد که تهران و منطقه تجریش دارای ظرفیت های تاریخی است، اما متأسفانه امروزه معماری میدان تجریش دارای هرج و مرج و آشفتگی است که شایسته آن نیست و در انتهای مقاله پیشنهاداتی در راستای معماری آینده این میدان در جهت تقویت سرزندگی مردم تهران و به خصوص شمیرانات و تجریش ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

تجریش، تحولات تاریخی، تهران، معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1431871>

