

عنوان مقاله:

چگونه توانستم مشکل بد خطی دانش آموز کلاس دوم را بهبود ببخشم؟

محل انتشار:

هشتمین همایش ملی تازه های روانشناسی مثبت (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

افسانه سالک - دانشجوی رشته ی آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان الزهرا سمنان

مأده سلیمانی - دانشجوی رشته ی آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان الزهرا سمنان

خلاصه مقاله:

نوشتن یکی از مهم ترین مهارت های ارتباطی است. همچنین در بین مهارت های تحصیلی پایه، نوشتن ملموس ترین مهارت نام گرفته است. آموختن خط معیار امر مهمی است که دانش آموزان باید از سنین پایین آن را فرا بگیرند زیرا پایدارتر است. دست خط درست و خوانا فرایند یاددهی و یادگیری را تحت تاثیر قرار می دهد به همین سبب درک صحیح از مکانیسم هایی که باعث بروز مشکل در آن میشود حائز اهمیت است. افراد با استفاده از مهارت نوشتن سندی کتبی از خود به جای می گذارند تا آنجا که گفته میشود: «دست خط هر فرد نشانهای از روح او را در خود دارد و هر کسی را می توان از دست خطش شناخت.» از این رو خوشنویسی اهمیت بسزایی دارد. مشکلات عمده ی مربوط به نوشتن ناشی از عوامل گوناگونی اند اما آنچه مهم است نقش والدین و مربیان در بهبود یا عدم بهبود وضعیت میباشد. ما در این پژوهش برآنیم تا با ریشه یابی عوامل تاثیرگذار در بدخطی یکی از دانش آموزان پایه ی دوم مدرسه ی دهخدا در شهرستان شاهرود و همچنین به کارگیری راه حل های مورد نظر، روش موثر در بهبود دست خط او را برگزیده و ایشان را در رسیدن به وضعیت مطلوب هدایت نماییم. گرچه به دلیل کمبود زمان نتوانستیم به هدف اصلی خود برسیم ولی با تلاش های بسیار و ارائه ۹ راهکار توانستیم به میزان قابل توجهی در خط این دانش آموز تاثیرگذار باشیم.

کلمات کلیدی:

مهارت های ارتباطی، نوشتن، دست خط، بدخطی، اقدام پژوهی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1432596>

