

## عنوان مقاله:

گونه شناسی پیاده راه ها و مقایسه تطبیقی فضای پیاده راه چهارباغ اصفهان و پیاده راه شهرداری رشت

## محل انتشار:

نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری پایدار ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

## نویسندگان:

روح اله رحیمی - استادیار دانشکده هنر و معماری، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران

سیدمحسن موسوی - استادیار دانشکده هنر و معماری، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران

سوگند عبداللهی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران

## خلاصه مقاله:

پیاده راه ها به عنوان یکی از اصلی ترین عناصر ادراک منظر نقش مهمی در ارتقای فعالیت های اجتماعی و فرهنگی در جامعه دارند. نقشی که ابتدا باعث شناخت و درک مخاطب از منظر شده و سپس ثبت خاطرات جمعی و فردی را نیز به دنبال خواهد داشت. این راه صرفاً مسیری برای رسیدن از نقطه یک به نقطه دو نیست؛ بلکه فراتر از نقش ابتدایی آن یعنی گذر مبداء- مقصدی است. پیاده راه ها تصاویر مهم مخاطب از منظر را می سازند. هدف ازین پژوهش شناخت انواع گونه های پیاده راه ها و مقایسه و بررسی تفاوت و شباهت های فیزیکی و عملکردی دو پیاده راه چهار باغ اصفهان و پیاده راه شهرداری رشت است. پژوهش حاضر با استفاده از روش تطبیقی - تحلیلی و انجام مطالعات کتابخانه ای و میدانی به ارزیابی و مقایسه تطبیقی دو پیاده راه ذکر شده می پردازد. با مقایسه دو پیاده راه شهرداری شهر رشت و چهار باغ اصفهان نتایج بدست آمده نشان میدهد که دو پیاده راه با توجه به تفاوت دوره های احداث دارای شباهت های کالبدی و فیزیکی مانند بافت تاریخی و معاصر پیرامون، پوشش گیاهی، عنصر آب، مبلمان شهری و غیره می باشد و تفاوت دو پیاده راه در جنبه عملکرد های فرهنگی و نمایش اداب و رسوم استان می باشد.

## کلمات کلیدی:

گونه شناسی پیاده راه- پیاده راه چهارباغ اصفهان- پیاده راه شهرداری رشت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1434224>

