

عنوان مقاله:

بررسی نظریه های عمومی در حوزه معنا

محل انتشار:

نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری پایدار ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسنده:

سپیده پیمانفر - استادیار گروه معماری، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه آیت الله ... بروجردی، بروجرد

خلاصه مقاله:

معناشناسی" یا "نظریه مفاهیم" بر این باور است که هر آنچه وجود دارد، حاوی گونه ای از معناست. نسبت دادن معنا به چیزها و وقایع در جهان بیرونی یکی از اساسی ترین فرآیندهای ذهن انسان است، که به طور خودکار رخ میدهد. عدم پرداختن به جنبه های کیفی در حمایت از توقعات روانی انسان در طراحیها موجب میشود تا مکانهایی بی هویت و بی معنا داشته باشیم. از این رو طراحی شهری به عنوان دانشی که به دنبال ارتقای کیفیتهای فضاییست با کمک معنا به عنوان یکی از سه بعد سازنده مکان (مدل پانتر ۱۹۹۱، میتواند در تحقق فضای شهری مناسب برای انسان نقش مهمی ایفا نماید. پژوهش حاضر، با استفاده از شیوه توصیفی- تحلیلی، معنا را به صورت عام، مورد ارزیابی قرار میدهد و نظریه های عمومی معنا را در دو دسته «فلسفی- زبان شناسی» و «محرک- پاسخ» جمع بندی کرده و در قالب نمودار ارائه میدهد.

کلمات کلیدی:

فلسفی- زبان شناسی، محرک- پاسخ، معنا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1434267>

