

عنوان مقاله:

توسعه پایدار و تاثیرات آن بر فرهنگ شهری با نگاهی به نقش شهرداری

محل انتشار:

نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری پایدار ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

محمد کریم نژاد - شهرداری شهریار

خلاصه مقاله:

توسعه سریع مدیریت شهری، در چند دهه معاصر از ابعاد مختلف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و.. زندگی بشر را تحت تاثیر قرار داده است. مطرح شدن توسعه پایدار، به عنوان شعار اصلی هزاره سوم نیز ناشی از اثرات شهرها بر گستره ی زیست کره و ابعاد مختلف زندگی انسانی است. هدف اصلی توسعه پایدار، تامین نیازهای اساسی، بهبود و ارتقای سطح زندگی برای همه، حفظ و اداره بهتر اکوسیستم ها و آینده ای امن تر و سعادت مند ذکر شده است. این هدف متضمن تناقضی است که بسیاری آن را از خصوصیات اصلی واژه توسعه پایدار می دانند؛ تامین رشد لازم برای بهبود سطح زندگی عموم و آینده ای مرفه تر و در عین حال حفظ اکوسیستم ها. در ماده ۵ ایران قانون محاسبات عمومی کشور شهرداری سازمانی است عمومی و مستقل با ماهیت حکومتی و موضوعیت و عملکرد محلی که به صورت غیر تابع و غیر وابسته به قوه مجریه با رسالت اجتماعی و غیر انتفاعی، وظایف محوله را در محدوده قانونی و حریم شهر عهده دار است. امحاء فقر و محرومیت، حفظ و ازدیاد منابع موجود، تاکید و توجه بر ابعاد مختلف اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی توسعه، توجه به محیط زیست و حفظ و ارتقاء آن، از ابعاد مختلف پایداری به حساب می آید. شهر نمیتواند شهری فرهنگی باقی بماند؛ مگر آنکه مدیریت شهری بر عناصر فرهنگی آن شهر مدیریت کرده و آن را به یک سرمایه فرهنگی بدل کند. یک شهر فرهنگی با شهروندان فرهنگی، مطالبات زیادی دارد که این مطالبات بدون مدیریت شهری واحد جایگاهی جدی نمی یابد و برای ارتقای فرهنگ شهری بهتنهایی کفایت نمیکند. بدین سان توسعه پایدار و تاثیرات آن بر فرهنگ شهری نوعی رویکرد هماهنگ و یکپارچه نسبت به مسائل ضروری شهری محسوب می گردد که این امر عمدتاً ناشی از چند وجهی بودن آن می باشد.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، شهرداری، فرهنگ، شهروند، مدیریت شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1434351>

