

عنوان مقاله:

مطالعه محتوای کتاب فرهنگ و هنر پایه هفتم در تطبیق با سند تحول بنیادین آموزش و پرورش

محل انتشار:

همایش ملی تربیت در زیست بوم جدید (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

محمودرضا حقیقت - دانش آموخته کارشناسی ارشد پژوهش هنر دانشگاه شاهد، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

در جامعه کنونی و با توجه به چالش های موجود میان شیوه های نوین و کهنه آموزش هنر، نقش آموزش و پرورش به عنوان بزرگترین نهاد آموزش عمومی کشور، نقشی تاثیرگذار و همه جانبه در میان تمامی اقشار جامعه است. حال اگر این رسالت در عصر حاضر سپال باشد و طبق نیاز ها و آمال نسل معاصر، آگاهانه تغییر جهت دهد و به روز شود، می تواند راه گشای فرزندان امروز و مسئولان فردا شود. از این منظر دوره آموزشی متوسطه اول از اهمیت و ضرورت بسیار بالایی برخوردار است زیرا فراگیران از نظر رشد جسمانی به مرحله بسیار حساس نوجوانی وارد گردیده و بسیار حساس و احساساتی هستند. این دوره می تواند سرآغاز خوبی برای شکل دهی احساسات عمیق زیبایی شناختی و هنری و آشنا کردن آنان با فرهنگ و هنر بشری به خصوص فرهنگ و هنر اصیل ایرانی، اسلامی در قالب محتوای کتاب فرهنگ و هنر باشد. هدف پژوهش حاضر، تطبیق محتوای کتاب فرهنگ و هنر پایه هفتم با اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش است. برای نبل به هدف پژوهش از روش توصیفی - تحلیلی استفاده شده است و گردآوری داده ها با تحلیل محتوای کتاب فرهنگ و هنر پایه هفتم دوره اول متوسطه به روش نمونه گیری هوشمند و تطبیق آن با اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش صورت گرفته است. یافته های پژوهش بیانگر آن است که محتوای کتاب فرهنگ و هنر پایه هفتم با اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مطابقت دارد اما در تدوین و تالیف محتوای کتاب ذکر شده بصورت یکسان و متوازن به اهداف سند تحول بنیادین توجه نشده است.

کلمات کلیدی:

فرهنگ و هنر، پایه هفتم، سند تحول، آموزش، پرورش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1435648>

