

عنوان مقاله:

تعلیم و تربیت در سایه سار تمثیل های طبیعی قرآن کریم

محل انتشار:

همایش ملی تربیت در زیست بوم جدید (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

مهدی منصوری رضی

رقیه میرعرب رضی

خلاصه مقاله:

تمثیل ها از برجسته ترین و پرجاذبه ترین انواع هنر، برای دانش آموزان محسوب می شود زیرا آفرینش تمثیل پاسخ به یکی از نیازهای روحی انسان می باشد بویژه انسان به گونه ای خلق شده است که به طبیعت مانوس است ، فکر و اندیشه او نیز به طبیعت خو کرده است بنابراین ، بهترین روش تربیت او بیان تمثیل های طبیعی می باشد و اگر این تمثیل های طبیعی از کتاب مقدس قرآن باشد اهمیت آن چند برابر می شود. هر چند مثال های قرآن از نظر کمی محدود و محدود هستند، اما با این حال می توان گفت اگر در این کتاب آسمانی جز این تمثیلات نغز و گهریار مطلب دیگری یافت نمی شد همین مثال ها برای هدایت و تربیت نفوس بشری کافی بود، چراکه هر یک از تمثیلات قرآن بسان مشعل هایی فروزان و پر فروغ راه هدایت را به آدمی می نمایانند و او را از بیراهه ها باز می دارند، و به همین دلیل برخی محققان از مثالهای قرآن با تعبیر «چراغهای قرآن» یاد نمودند.نگاهی اجمالی به مطالعات صورت گرفته بر روی مثالهای قرآنی نشانگر آن است که محققین تا سده های پیشین غالباً از منظر ادبی و از جنبه های بلاغی به این موضوع نگریسته اند، و بررسی ابعاد و جنبه های تربیتی تمثیلات قرآن، و نقش موثر آن در پرورش نفوس و هدایت انسانها در آثار پیشینیان یا مغفول مانده و یا مورد مطالعه ی جدی قرار نگرفته است اما در این مقاله سعی بر آن است تا ابتدا معنای لغوی و اصطلاحی تمثیل ، اهمیت و ارزش آن در تربیت دانش آموزان بیان شود و در آخر نمونه هایی از تمثیل های زیبای قرآن بیان شود.

کلمات کلیدی:

قرآن، تمثیل ، تربیت ، تعلیم ، عناصر طبیعی ، طبیعت ، تاثیرگذاری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1435942>

