

## عنوان مقاله:

روایت شناسی مروری بر گفتمان روایت: جستاری در باب روش اثر ژرار ژنت

## محل انتشار:

نقدنامه زبان های خارجی، دوره 3، شماره 1 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسنده:

معصومه زواریان - مترجم پژوهشگر

## خلاصه مقاله:

مطالعه و بررسی ادبیات ساختارگرا با نام هایی همچون رولان بارت، تزوتان تودورف، ژرار ژنت و ... همراه است که نه تنها به تفسیر ادبیات بل به بررسی ساختارهای آن می پردازند. ژرار ژنت (۱۹۳۰-۲۰۱۸)، نظریه پرداز و منتقد فرانسوی از چهره های برجسته حرکت های فکری دوران معاصر و با جنبش ساختارگرایی همراه است. شهرت و تاثیر گذاری ژنت پیامد مطالعه ساختارگرایانه او از روایت است که در پی آن جامع ترین چارچوب های تحلیل متون روایی را مطرح می کند. رؤس مطالب روایت شناسی ژنت حاصل بانفوذ ترین نوشتار او درباره گفتمان روایت جستاری در باب روش است. این جستار قسمتی از اثر سه جلدی او یعنی آرایه ها و بخش عمده آرایه های ۳ را تشکیل می دهد. در این اثر، ژنت بر داستان و نیز بر چگونگی بیان آن تاکید دارد. او روایت را به عنوان تعامل میان آن چه گفته می شود (داستان) و چگونگی بیان داستان (روایت) مطالعه کرده و دیدگاه ساختار روایی خود را ارائه داده است. این اثر می تواند مرجعی برای پژوهشگران در حوزه روایت شناسی باشد.

## کلمات کلیدی:

روایت، داستان، روایتگری، پروست، ژنت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1441020>

