

عنوان مقاله:

بازشناسی معیارهای هویت و زیبایی شناسی به عنوان مولفه های موثر بر طراحی نماها و جداره های شهر تهران (محدودۀ مورد مطالعه منطقه چهارده تهران)

محل انتشار:

فصلنامه معماری شناسی، دوره 3، شماره 16 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

فاطمه حقگو - دانشجوی دکتری تخصصی معماری دانشگاه آزاد اسلامی

ودیه ملاصالحی - دکتری تخصصی معماری - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد سمنان - ایران

خلاصه مقاله:

نمای ساختمان ها سازنده ی بدنه ی شهر و بیانگر هویت آن شهر محسوب می شوند . امروزه شهرنشینی ، افزایش جمعیت شهرها ، سبک جدید زندگی و نوگرایی و فرهنگ ناشی از آن و همچنین تحولات دوره های اخیر در مصالح ، التقاط سبک های معماری و سرعت در ساخت و ساز موجب گردید ضرورت توجه به نما و ساماندهی جداره های شهری و تاثیرات حاصل از آن مورد توجه قرار گیرد . در این راستا اهداف هویتی و زیبایی شناسی جهت تحقق منظر شهری مطلوب ، ضروری به نظر می رسد . در این پژوهش ابتدا ابعاد هویتی و زیبایی شناسی را در مقیاس میانی منظر شهری و سپس مقیاس خرد نمای شهری مورد مطالعه و بررسی قرار می دهیم و بر این اساس به آسیب شناسی نماهای شهر تهران با تاکید بر مولفه های هویتی و زیبایی شناسی و ارائه پیشنهاداتی در این جهت و ارزیابی نماهای مطلوب و ارائه نکات مثبت محدودۀ مورد مطالعه که منطقه چهارده تهران می باشد پرداخته ایم . هدف از این تحقیق شناسایی و بررسی معیارهای هویتی و زیبایی شناسی نماهای شهر تهران و ارزیابی نماهای موجود بر اساس مولفه های ارائه شده و بررسی نماهای مطلوب محدودۀ مورد مطالعه می باشد . روش تحقیق از نوع تحلیلی - توصیفی بوده و اطلاعات آن ، با استفاده از روش های میدانی - کتابخانه ای جمع آوری شده است . و در نهایت نتیجه گیری ارائه شاخص های هویتی و زیبایی شناسی جهت طراحی نمای شهری مطلوب می باشد .

کلمات کلیدی:

نماها و جداره های شهر تهران ، هویت ، زیبایی شناسی، منطقه چهارده تهران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1441918>

