

عنوان مقاله:

تجلی تکنولوژی در سازه یا نمای معماری ساختمانهای شهر تهران

محل انتشار:

دومین همایش معماری پایدار (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

فهیمه یاری - کارشناس ارشد معماری، دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس تهران

محمدجواد مهدوی نژاد - استادیار دانشکده هنر و معماری تربیت مدرس تهران

هادی رضایی راد - کارشناس ارشد شهرسازی، دانشکده هنر و معماری تربیت مدرس تهران

سیدعلی حسین پور - دانشجوی دکتری شهرسازی

خلاصه مقاله:

تکنولوژی به شکلهای گوناگونی در آثار معماری تجلی یافته است. این تجلی در معماری معاصر ایران به میزان مختلفی پیشرفت داشته و متجلی شده است. پرسش پژوهش آن است که تکنولوژی بیشتر در سازه نمود یافته یا در نمای معماری ساختمانهای معاصر ایران، به خصوص در شهر تهران متجلی شده است؟ برای پاسخگویی به این پرسش 50 نمونه از آثار شاخص معماری ایران به تصادف برگزیده شده و با کمک روشهای پیمایشی به آزمون گذاشته شده است. نتایج پژوهش نشاندهنده آن است که به کارگیری تکنولوژی در نمای ساختمانها بیشتر از سازههای ساختمانها بوده و بیش از 70% سازهها از نوع متعارف میباشند.

کلمات کلیدی:

معماری معاصر ایران، نمای ساختمانها، سازهها، تکنولوژی معماری، تهران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/144204>

