

## عنوان مقاله:

چگونگی تجلی حس معنویت فضا در اماکن مقدس

## محل انتشار:

دومین همایش معماری پایدار (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 4

## نویسندگان:

محمد مهدی گودرزی سروش - عضو هیئت علمی دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان،

محمد واودی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و

## خلاصه مقاله:

موضوع این مقاله، تأویلی از اماکن مقدس و نسبت آنها با معنویت فضا و چگونگی درک این حس آسمانی از فضا است. به همین خاطر نخست به تعبیر معنویت می پردازیم. سپس بار معنایی که متوجه حس معنویت می شود برمی شماریم. پس از مقوله معنویت به آنچه این احساس را معنا می کند، اشاره می شود. و در ادامه این مقاله نسبت اماکن مقدس با معنویت بررسی میشود. آنگاه به دلایل درک معنویت فضا می پردازیم. نتایج حاصل از این پژوهش نشان می دهد جوهره منطقی و عقلانی حس معنویت در اماکن مقدس همواره کیفی و غیرشخصی است و برای دریافت و درک این حس نیاز به نوعی کشف و شهود روحانی می باشد

## کلمات کلیدی:

فضا، معماری، حس معنویت، اماکن مقدس، معنویت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/144221>

