

عنوان مقاله:

اثر بخشی روش تدریس ایفای نقش با تاکید بر نمایش های کمدی بر افزایش توجه دیداری و مهارت های ارتباطی دانش آموزان پایه ششم

محل انتشار:

نهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

ندا امیاری فورک - دانشجوی کارشناسی ارشد آموزش ابتدایی، واحد قاینات، دانشگاه آزاد اسلامی، قاینات، ایران

مجید پاکدامن - استادیار گروه روان شناسی، واحد قاینات، دانشگاه آزاد اسلامی، قاینات، ایران

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر با هدف اثربخشی روش تدریس ایفای نقش با تاکید بر نمایش های کمدی بر افزایش توجه دیداری و مهارت های ارتباطی دانش آموزان پایه ششم انجام گرفت. بدین منظور نمونه ای شامل ۴۰ دانش آموز به روش نمونه گیری تصادفی خوشه ای انتخاب و در دو گروه کنترل و آزمایش جای گذاری شدند. پرسشنامه های مهارت های ارتباطی جرابک (۲۰۰۴) و آزمون توجه دیداری تولوز-پیرون جهت گردآوری داده ها در دو نوبت پیش آزمون و پس آزمون تکمیل شدند. داده ها با استفاده از تحلیل کواریانس تحلیل شدند. نتایج نشان داد ۱- اجرای روش تدریس ایفای نقش با تاکید بر نمایش های کمدی اثر معنی داری بر افزایش مهارت های ارتباطی دانش آموزان پایه ششم دارد. ۲- اجرای روش تدریس ایفای نقش با تاکید بر نمایش های کمدی اثر معنی داری بر افزایش توجه دیداری دانش آموزان پایه ششم ابتدایی دارد. این نتایج بر این دلالت دارد که اجرای روش تدریس ایفای نقش با تاکید بر نمایش های کمدی می تواند تغییر معنی داری در مهارت های ارتباطی و توجه دیداری بوجود آورد.

کلمات کلیدی:

روش تدریس ایفای نقش ، نمایش های کمدی ، توجه دیداری ، مهارت های ارتباطی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1442573>

