

عنوان مقاله:

بررسی نقش و تاثیر دیوارنگاره ها و نقاشی های دیواری در فضای شهری

محل انتشار:

هشتمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

صادق حیدرزاده - کارشناس ارشد عمران، موسسه غیرانتفاعی جاوید، جیرفت، ایران.

خلاصه مقاله:

چکیده نقاشی های دیواری به عنوان یکی از عوامل بصری در محیط های شهری، امکانات مختلفی را برای ارتباط با فضاهای خیابانی ایجاد می کند. شهروندان به عنوان مخاطب هدف نقش بسیار مهمی در ارائه هر عنصر بصری در فضا دارند. برای بهبود کیفیت بصری و ادراک حسی آنها در فضاهای شهری، یکی از بارزترین جلوه های بصری، نقاشی های دیواری و دیوارنگاری ها است. نقاشی دیواری به عنوان یکی از ارکان گرافیک محیطی، نقش مهمی در فرهنگ سازی مردم، ترویج حس تعلق و زیباسازی فضاهای خیابان دارد. روش تحقیق حاضر روشی علمی است. نوع پژوهش حاضر با توجه به هدف آن به صورت کاربردی می باشد. در این نوشتار سعی می شود ضمن تحلیل و تشریح مفاهیم تحقیق و پیشینه، شاخص و ابعاد و تاثیری که بر فضای شهری دارد تبیین گردد.

کلمات کلیدی:

کلمات کلیدی: هنر شهری، دیوارنگاری، نقاشی دیواری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1458899>

