

عنوان مقاله:

مقایسه و بررسی اشعار شهریار و فوزی معلوف

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی علوم انسانی، حقوق، مطالعات اجتماعی و روانشناسی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

افسانه تاج آبادی - فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

این جستار در صدد تبیین مضامین مشترک اشعار شهریار و فوزی معلوف است با طرح این پرسش، که مضامین مشترک اشعار آنها درباره طبیعت چه بوده است. برای پاسخگفتن به این پرسش در فرایند تحقیق از شیوه تحلیلی توصیفی با تکیه بر مطالعات کتابخانه ای و تحلیل محتوایی داده ها بهره گرفته شده است. یافته های این جستار بیانگر این است که شهریار به دلیلسپری کردن مقطعی از عمر خویش در دامان طبیعت و فوزی با توجه به گرایش های رومانتیکش در طبیعت تاملات خاصی کرده اند. نگرش شهریار نسبت به طبیعت حاصل تجربیات و دریافت های شخصی وی است در حالیکه در نگاه فوزی، طبیعت منشا الهام مفاهیم فراوانی است. توصیف شهریار از طبیعت، بیشتر جنبه رئالیستی دارد در صورتی که در شعر فوزی رنگ آرمان گرایی به خود می گیرد.

کلمات کلیدی:

طبیعت در شعر شهریار، طبیعت در شعر فوزی معلوف، شعر معاصر ایران و عرب، شعر معاصر فارسی، شعر معاصر عربی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1464885>

