

عنوان مقاله:

تجلی مولفه های اخلاقی در پیوند اجتماعی مردم و مکان در خانه های سنتی

محل انتشار:

فصلنامه اخلاق در علوم و فناوری، دوره 17، شماره 1 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

مرمر داودزاده - Dept. of Architecture, Faculty of Architecture and Urban Planning, Qazvin Branch, Islamic Azad University, Qazvin, Iran

فریبا البرزی - Dept. of Architecture, Faculty of Architecture and Urban Planning, Qazvin Branch, Islamic Azad University, Qazvin, Iran

جمال الدین سهیلی - Dept. of Architecture, Faculty of Architecture and Urban Planning, Qazvin Branch, Islamic Azad University, Qazvin, Iran

خلاصه مقاله:

زمینه: توجه به کرامات انسانی و پیوندهای انسانی که بین ابنیه سنتی و مردم بر اساس توصیه های اخلاقی اسلامی که بر گرفته از اصول اسلامی می باشد از نکات بسیار معنادار در جهت روند شکل گیری و کالبد خانه های سنتی می باشد مسکن سنتی براساس مولفه های اخلاقی و آموزه های اسلامی خلق می شوند و معمار سنتی تا حد امکان در روند شکل گیری به اصول، قواعد و روش های احداث توجه نموده است. پرسشی که در این تحقیق مطرح می شود عبارت است از: تجلی مولفه های اخلاقی در پیوند اجتماعی مردم و مکان در خانه سنتی چگونه است؟ روش تحقیق از نوع تاریخی - تفسیری و روش جمع اوری اطلاعات از نوع اسنادی و میدانی می باشد. نتیجه گیری: نتایج پژوهش نشان می دهد که توصیه های اخلاقی در پیوندهای اجتماعی مردم و مکان خانه های سنتی از آن توجه بوده است و تأثیرات آن در قالب توجه به نیازهای انسانی و نظم و انتظام و ایجاد آرامش و آداب و معاشرت و همبستگی بین مردم و احترام به همونوع تجلی یافته است.

کلمات کلیدی:

Ethics, Social ties, Places, People, Traditional houses, اخلاق, پیوندهای اجتماعی, مکان, مردم, خانه های سنتی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1468096>

