

## عنوان مقاله:

بررسی حقوق مالکیت فکری (کپی رایت) در ایران

## محل انتشار:

هفتمین کنفرانس ملی مطالعات مدیریت در علوم انسانی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

فاطمه زارعی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد صفاشهر، فارس، صفاشهر، ایران

شیده مسعودی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد صفاشهر، فارس، صفاشهر، ایران

حسن روانشاد - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد صفاشهر، فارس، صفاشهر، ایران

## خلاصه مقاله:

این تحقیق با هدف بررسی حقوق مالکیت فکری (کپی رایت) در ایران انجام شد. روش تحقیق از نوع توصیفی - تحلیلی است که با استفاده از منابع کتابخانه ای انجام شده است. مرور یافته ها بیانگر آن است که پیوستن به نظامنامه بین المللی حقوق مالکیت فکری، آثار مثبت اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی برای کشور در بر خواهد داشت. همچنین تاثیر پیوستن به نظام نامه حق مولف، از همه لحاظ باعث رونق صنعت نشر و حفظ حقوق آثار می شود همچنین موجب ارتقاء کیفیت آثار در بازارهای بین المللی خواهد شد، سهولت عقد قرارداد با ناشران خارجی و بالعکس خواهد بود. به طور کلی پیوستن به نظام نامه بین المللی حق مولف در درازمدت تاثیرات مثبتی در بهبود و رونق صنعت نشر کشور و رعایت حقوق مولفان، مترجمان، مصنفان و صاحبان آثار فکری و معنوی خواهد داشت.

## کلمات کلیدی:

حقوق مالکیت فکری، حق مولف، کپی رایت، ایران

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1475301>

