

عنوان مقاله:

فرایندهای واجی در رمان شکر تلخ جعفر شهری

محل انتشار:

دومین کنفرانس سراسری مطالعات و یافته های نوین در حوزه فرهنگ، تاریخ و ادبیات ایران (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

ویدا شیرکوند - استادیار، دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بوئین زهرا، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر به منظور دستیابی به فرایندهای واجی شامل ابدال، ترخیم، حذف، افزایش و قلب در کتاب رمان «شکر تلخ» جعفر شهری باف صورت گرفته است. بیکره آوایی و زبانی که در این تحقیق مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته از گفتگوی شخصیت‌های قصه که به لهجه ی تهرانی در عصر مشروطه سخن میگویند، گرفته شده و علاوه بر این نگارنده از شم زبانی خود به عنوان یک فارسی زبان استفاده کرده است.

کلمات کلیدی:

شهری، شکر تلخ، زبان عامیانه، لهجه تهران قدیم، فرایندهای واجی (حذف، ابدال، ترخیم و ...)

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1476092>

