

عنوان مقاله:

ملاحم المقاومه فی شعر یحیی السماوی

محل انتشار:

مجله آفاق الحضاره الاسلامیه، دوره 17، شماره 1 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 32

نویسندگان:

رسول بلاوی - استاذ مساعد بقسم اللغة العربیه و آدابها فی جامعه خلیج فارس بوشهر

مرضیه آباد - استاذ مشارکه بقسم اللغة العربیه و آدابها فی جامعه فردوسی مشهد

خلاصه مقاله:

الشاعر العراقی یحیی السماوی من ابرز شعراء المقاومه فی الادب العربی الحدیث فقد دافع عن وطنه وناهض وناضل غیر مکتثر بما تعرض له من عذاب ومحن ونفی وغربه فی سبیل الوطن. بدا مسیره النضالیه منذ زمن حکومه البعث فی العراق، وقد شارك وساهم بصوره ملفته فی فضح السياسات الصدامیه الفاشله وحمل السلاح فی الانتفاضه الشعبیه عام ۱۹۹۱ م، ثم هب لمجابهه الاحتلال الامریکی فكانت قصائده رده فعل عارمه وصرخه صاخبه تحذر الشعب والحکومه العراقیه من خبائثه خنازیر البنتاغون. فهذه الدراسه التي اعتمدت فی خطتها علی المنهج الوصفی التحلیلی، تهدف الی معالجه مفاهیم المقاومه فی شعر السماوی، ومن اهمها: الحریه والاستقلال، ورفض ظلم الحکام وانتقاد سیاساتهم، ومناهضه الاحتلال الامریکی، والتنذیر بالحرب والارهاب، والدعوه الی صحوه الشعب، والثوره علی الطغیان والاستبداد فی سبیل نیل حریه الوطن وحق الشعب فی تقرير المصیر فی المجتمع العربی. من اروع قصائده تلك التي یرثی فیها الشهداء الذین وقفوا فی وجه الظلم والاستبداد؛ وقصائده التي تناولت هذا المشهد الرهیب تتوزع بین الالم والامل، والآهات والصمود.

کلمات کلیدی:

الشعر العربی الحدیث، العراق، المقاومه، الشهاده، یحیی السماوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1476247>

