

عنوان مقاله:

میزات المدینه الفاضله عند جمیل صدقی الزهاوی

محل انتشار:

مجله آفاق الحضاره الاسلامیه, دوره 17, شماره 1 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

حامد صدقی - استاذ بقسم اللغه العربیه وآدابها فی جامعه الخوارزمی، طهران

حسین جوکار - ماجستير فی اللغه العربیه وآدابها فی جامعه الخوارزمی، طهران

خلاصه مقاله:

لکل شاعر فلسفی مدینه فاضله. کان جمیل صدقی الزهاوی شاعرا فلسفیا، یقوم بتحلیل المظاهر الوجودیه تحلیلا فلسفیا، هو اسهم اسهاما شديدا فی ایقاظ الامه، وتحریک الضمائر، وخلق الحاجه فی النفوس الی حیاة افضل، یرید باشعاره نشر بعض القيم الانسانیة فی المجتمع، لهذا قام فی حیاته بوضع اساس مدینه فاضله خاصه به، هناك میزات رئیسه للمدینه الفاضله الزهاویة وهی العلم والتعلم، واستقلال الوطن، وحرية التعبير، والعدالة، والحث علی التقدم واراده الحیاة، والاهتمام بشأن المراه فی المجتمع. قد اعتمدنا فی کتابه هذه الدراسة المنهج التوصیفی والتحلیلی، وتهدف الدراسة الحالیه الی تحقیق الاهداف التالیة: تقديم نبذة موجزة عن نشأة فکرة المدینه الفاضله عند الفلاسفة؛ معرفه شعر الزهاوی وصلته بالعلم والفلسفه؛ تحديد اهم المیزات الرئیسه لاهل المدینه الفاضله فی اشعار الزهاوی؛ تحديد کیفیه الحصول علی هذه المیزات وفقا لاشعار الزهاوی.

کلمات کلیدی:

الشعر الحديث، الادب العراقی، المدینه الفاضله، جمیل صدقی الزهاوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1476248>

