

عنوان مقاله:

بررسی شخصیت رستم در شاهنامه فردوسی ، اسطوره های ایرانی و تاریخ

محل انتشار:

یازدهمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

جواد جعفری بورا - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد جنوب

خلاصه مقاله:

رستم، جهان پهلوان شاهنامه فردوسی است. شرح زیبا و هنرمندانه جنگاوری های او از زبان حکیم طوس، مایه شهرت و بزرگی او در اذهان تمام اقشار مختلف جامعه فارسی زبان شده است. همین بزرگی و شهرت او باعث گردید که بسیاری از پژوهشگران داخل و خارج درباره شخصیت و ریشه خاندانش بحث و تحقیق نمایند. اما شخصیت رستم در شاهنامه چگونه است و فردوسی در پژوهش و برآوری او در کتابش چه نقشی را ایفا کرده است؟ نام و نسب و ریشه های حضور او و خاندانش در اسطوره و تاریخ مربوط به کدام دوره و طایفه ای است؟ رستم به عنوان یک چهره پهلوانی برمی آید که از چهرهای تاریخی الهام گرفته باشد، اما اینکه او دقیقا به کدام چهره بزرگ تاریخ باستان یا اسطوره های ایرانی شباهت دارد و آیا اصلا باید سیمای او را در یک قهرمان دید یا در چند قهرمان، موضوعی است که در این پژوهش از آن سخن گفته می شود. روش تحقیق در این پژوهش روشی اسنادی - کتابخانه ای است و محقق به دنبال پاسخگویی به سوالات مورد نظر است

کلمات کلیدی:

رستم، شاهنامه، اسطوره، تاریخ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1480987>

