

## عنوان مقاله:

بررسی نقش و جایگاه وقایع تاریخی خراسان در اشعار ابن غریب

## محل انتشار:

یازدهمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

علی رحمتی - دانش آموخته دکترای (PhD) تاریخ ایران بعد از اسلام.

## خلاصه مقاله:

خراسان خاستگاه مردان و زنان بزرگی در عرصه های مختلف علمی، دینی، سیاسی و فرهنگی بوده است که هرکدام در روزگار خود تاریخ، تمدن و فرهنگ ایران و منطقه را تحت تاثیر شخصیت و افکار خود قرار داده اند. شمالخراسان زادگاه صدها ایل، طایفه و تیره کرد است که بیش از چهار قرن در آن سکونت دارند و از آغاز تاکنون از ادبیات شفاهی و مکتوب پرباری برخوردار بوده اند. یکی از شاعران نامی کرد در خراسان، ابن غریب بوده است. ابن غریب شاعر کرمانج عصر صفویه و افشاریه است که مفاهیم اشعارش وی را عارفی دلسوخته و حکیمی خردمند می نماید. کلیات اشعار ابن غریب تحت عنوان «الوان الحال ابن غریب» باقی مانده است که از لحاظ زبانی شامل سه بخش اشعار کردی، فارسی و ترکی است. اشعار کردی شامل: غزل، مخمس، مستزاد و دو مثنوی کردی با عنوان «ساقی نامه» و «شوق نامه» است. مقاله حال حاضر می کوشد تا بازتاب وقایع تاریخی کرده ای خراسان در اشعار کردی و فارسی ابن غریب را مورد توجه و بحثو بررسی قرار دهد.

## کلمات کلیدی:

خراسان، تاریخ کرد، ابن غریب، تولی خان، افشاریه

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1481012>

