

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر نقاشی دیواری های شهر کرمان در زیبایی سازی فضای شهری

## محل انتشار:

همایش مجازی آموزش و پژوهش شهرداری های استان کرمان (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسنده:

سید محمود حسینی - دانشجوی دکتری پژوهش هنر دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان اصفهان

## خلاصه مقاله:

در روزگار معاصر، نقاشی دیواری به عنوان یکی از عوامل تاثیرگذار در زیبایی محیط شهری همواره مورد استفاده قرار می گیرد و با استفاده از نقاشی دیواری می توان بسیاری از فضاهای شلوغ و نامتعارف شهری را به محیطی آرام، دلپذیر و قابل تامل برای شهروندان تبدیل نمود. نقاشی های دیواری یکی از ارکان اصلی هویت بخشی بصری به محیط شهری قلمداد می شوند. برای رسیدن به چنین امر مهمی در طراحی نقاشی های دیواری شهری باید به ویژگی هایی همچون ارتباط طرح با دیوار، معماری، محیط شهری و مخاطب را در اجرای یک نقاشی دیواری مد نظر داشت و بررسی این ویژگی ها در اجرای یک نقاشی دیواری بسیار ضرورت دارد و چنانچه بین موضوع، محیط، معماری و مخاطب هماهنگی لازم وجود داشته باشد می تواند بر تاثیرگذاری بیشتر طرح بیفزاید. با توجه به اهمیت نقاشی دیواری برای زیبا سازی محیط شهری این مقاله برای بهبود فضای تصویری شهر تدوین گردیده است تا با معرفی اصول مهم مورد استفاده در نقاشی دیواری، باعث دانش افزایی هنرمندان، دانشجویان و افرادی گردد که در اجرای پروژه های نقاشی دیواری شرکت می نمایند. روش استفاده شده در این مقاله، روش کتابخانه ای و نوع آن، تحلیلی-توصیفی می باشد.

## کلمات کلیدی:

نقاشی دیواری، فضای شهری، هویت بخشی بصری، فضای تصویری شهر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1483392>

