

عنوان مقاله:

بررسی زیبایی شناسی فضای شهری نمونه موردی گذر ارجمندی شهرستان رفسنجان

محل انتشار:

چهارمین همایش بین المللی ایده های نوین در معماری، شهرسازی، جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

معصومه علیرضایی - دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری موسسه نور طوبی کارمند شهرداری رفسنجان

فرزانه ساسان پور - دانشیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی دانشگاه خوارزمی

خلاصه مقاله:

توجه به زیبایی شناسی شهری (علی الخصوص در رابطه با فضای شهری) موجب شادابی و سرزندگی در فضاهای شهری است و در طراحی و برنامه ریزی برای شهر باید مورد توجه قرار گیرد تا به تبع آن ساخت کالبدی برای عموم مردم قابل استفاده باشد. در این شرایط رسالت طراحی شهری آن است که فضاهای شهری را به مکان ارتقا دهد تا در بستر این مکان های معنادار، ارزش های انسانی و اجتماعی امکان بروز یابند و بحران فضای شهری را به کنترل درآورد. سرزندگی به معنای توان و قابلیت فضاهای شهری برای حفظ حیات جهت انجام فعالیت های خرد اقتصادی، اسکان و محیط های اداری می باشد. یک فضای سالم و پویای شهری می تواند یک محیط میزبان مناسب برای عابران پیاده باشد، به طوریکه نیازهای مختلف و کمبودهای فضایی را در فضاهای اصلی شهر برآورده سازد، نه آنکه رفع این نیازها را تنها به مناطق مرفه نشین شهر و محلات نوساز حواله کند. در این مقاله با روش توصیفی تحلیلی در قالب شیوه های میدانی مشاهده و مصاحبه به بررسی وجوه زیبایی شناسانه گذر ارجمندی واقع در شهر رفسنجان پرداخته می شود.

کلمات کلیدی:

فضای شهری، منظر شهری، زیبایی شناسی، معیارهای زیبایی شناسانه فضا، گذر ارجمندی، رفسنجان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1490479>

