

عنوان مقاله:

بررسی طراحی کانسپت، در طراحی ساختمان ها با رویکرد معماری بیوفیلیک

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری، شهرسازی با رویکرد توسعه زیرساخت های شهری (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

حمید رزاقی - فارغ التحصیل کارشناسی ارشد ناپیوسته مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، ایران، زنجان

خلاصه مقاله:

چنان که در فرهنگ اسلامی، از طبیعت به عنوان زمینه ساز پرورش و کمال انسان یاد شده است، چراکه نظام طبیعت، بر اساس حکمت آفریده شده و همه عناصر آن از ابر و باد و مه و خورشید و فلک درکارند تا آدمی در پرتو آنها از مادیت به معنویت برسد و دنیا و آخرت را به شایستگی در خود به کمال برساند. طبیعت همیشه به انسان همیشه احترام گذاشته و انسان نیز تلاش کرده با توجه به پذیرفتن اصل ضرورت ها در عصرهای گذشته، توجه خود را به نحوه ساخت و ساز و استفاده از مصالح زیاد با فن آوری جدید با هدف عدم تخریب محیط زیست معطوف نماید. ساختمانهای سبز با هدف تعامل با اقلیم جهت کاهش اثرات زیست محیطی، دارای پیامی مهم در برابر تخریب محیط زیست بوده و استفاده از ویژگی ها، پتانسیل، مصالح و شکل طبیعت در ساختمان باعث خلق آثاری زیبا در طراحی معماری یک مجموعه می گردد. هدف این مقاله بررسی ویژگی های معماری بیوفیلیک بوده تا با شناخت بیشتر این مقوله، در نهایت به ارائه کانسپت در حوزه طراحی داخلی و حجم سه بعدی ساختمان بپردازیم.

کلمات کلیدی:

معماری بیوفیلیک، طبیعت، انسان، کانسپت، انرژی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1495459>

