

عنوان مقاله:

کمینه سازی ضایعات در مرحله الگوکشی لباس برپایه خلاقیت طراح الگو

محل انتشار:

فصلنامه علوم و فناوری نساجی، دوره 10، شماره 2 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

سیده کبری حسینی - کارشناس طراحی لباس

علیرضا حسین پور کاسگری - دانشکده مهندسی نساجی، پوشاک و مد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائم شهر، قائم شهر، ایران

عبدالرسول مقسم - عضو هیات علمی دانشکده مهندسی نساجی، پوشاک و مد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائم شهر

خلاصه مقاله:

الگوریتم های ریاضی، آماری، ابتکاری و فراابتکاری با هدف کاهش ضایعات در صنعت پوشاک پیشنهاد شده است. از سوی دیگر ایده ضایعات صفر بر پایه خلاقیت طراح الگو از قدیم پیگیری شده است. ایده بر جلوگیری از تولید ضایعات به هنگام رسم الگو و نه حذف آن در مارکساز و بر اساس خلاقیت فرد آشنا با ساختار لباس، رسم الگو و چیدن قطعات تمرکز می نمایند. لذا تحقیق حاضر تلاش می کند امکان حذف ضایعات بر پایه این تفکر را در تولید چند مدل دامن ارزیابی و تحلیل نماید. با مطالعه شیوه های مرسوم الگوکشی مولر، گرلاوین و متریک، متغیرهای ایجاد کننده ضایعات در مرحله الگوکشی و برش دامن مشخص شد. سپس مناسب ترین روش ترسیم الگو که تضمین کننده چیدمان بهینه قطعات در کنار یکدیگر است انتخاب شد. با حذف متغیر ایجادکننده ضایعات یا تغییر در نحوه بکارگیری آن، ضایعات در مرحله رسم الگو کاملاً حذف یا کمینه مقدار شد. این قابلیت در تولید هشت نمونه دامن به اثبات شد. نتایج نشان داد که با کمک خلاقیت طراح الگو می توان ضمن حفظ ساختار کلی لباس، استفاده از شیوه استاندارد الگوکشی و گاهی ارائه سبک خلاقانه ای از دامن، ضایعات را به طور کاملاً حذف یا بسیار تقلیل داد.

کلمات کلیدی:

اقتصاد صنعت پوشاک، طراحی مارکر، روشهای رسم الگو، ضایعات صفر، خلاقیت طراح الگو

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1495581>

