

عنوان مقاله:

بررسی اصل حق بر آموزش زنان با تکیه بر اشعار پروین اعتصامی

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی یافته های پژوهشی در مطالعات زبان و ادبیات (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

زینب میرزایی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تحقیقات تهران

مرضیه عزیزی - دانشجوی کاشناسی حقوق دانشگاه آزاد اسلامی واحد ملارد

نگین عاشقی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

خلاصه مقاله:

حق آموزش یکی از حقوق شناخته شده هم در نظام های داخلی و هم در کنوانسیون های بین المللی از جمله کنوانسیون حقوق بشر می باشد. آموزش هم فی نفسه یکی از مهم ترین این حقوق می باشد که خود منشا تحقق حق های دیگر تلقی می گردد. آموزش نقش حیاتی در توانمند ساختن زنان و حفاظت کودکان و زنان در برابر کار استثماری و زیانبار و بهره کشی های دیگر دارد. در این پژوهش با استفاده از روش تحلیلی و توصیفی به بررسی اصلی حق بر آموزش زنان در اشعار پروین اعتصامی پرداختیم. نتایج به دست آمده نشان می دهد، پروین با رویکرد نگری و آینده پژوهی ابعاد گوناگون هویت زنان را در دو بعد کلی سنتی و مدرن تبیین می کند تا بین نگرش های مدرن که از زن انتظار تحصیل و حضور در جامعه را دارد و ارزش های سنتی که خواهان مادری دلسوزی و همسری فداکار است نوعی پیوند و ارتباط ایجاد کند و نشان دهد که هویت جدید زن ایرانی با ارزشهای اسلامی و ایرانی مغایرت ندارد و می تواند با حفظ اصالت زن ایرانی، به مولفه های زن مدرن دست یابد. توجه پروین اعتصامی به مسئله زنان و تحصیلات آنان یکی از موارد مهمی است که وی به طور قابل توجهی در چندین شعر خود از جمله ای نهال آرزو، گنج عفت (زن در ایران) و فرشته انس و چندین دوبیتی دیگر در مجموعه اشعارش بیان کرده است.

کلمات کلیدی:

حق آموزش، حق بر آموزش، زنان و اسناد بین المللی حقوق، پروین اعتصامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1496727>

