

## عنوان مقاله:

بررسی شاخصه های فرهنگی - اجتماعی در خانه های معاصر

## محل انتشار:

همایش ملی سازه، راه، معماری (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

نوید خالقی مقدم - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

محمدتقی پیربابایی - استادیار دانشگاه هنر اسلامی تبریز

## خلاصه مقاله:

آنچه که یک بنای معماری را نسبت به سایر بناها خاص می کند توقعی است که از آن بنا می رود و آن هویت و شخصیت اجتماعی است که دارد این بنا را از دو جبهه م بتوان نگاه کرد یکی عملکرد آن و از حیث دیگر آن وجه وجودی بناست که در این مقاله بر روی برخی جنبه های آن از جمله فرهنگ اجتماع مذهب و تاریخ و ... تاکید می کنیم فرهنگ سنت و پیشینه تاریخی یک جامعه تاثیر بسزایی در اعتقادات و باورهای ساکنین و نیز ذهن طراح دارد که این تاثیر را امروزه در طراحی خانه ها کمرنگ می بینیم و در این مقاله سعی شده است به نوعی با این موضوع پرداخته شود و هدف آن شناخت عوامل فرهنگی اجتماعی موثر بر شکل گیری خانه مطلوب می باشد که جهت ارزیابی شاخصه های موجود و لزوم رعایت آنها در تفکرات و طراحی خانه های امروز روش مقایسه تطبیقی پلان خانه های تاریخی و معاصر بکار گرفته شده است نتایج بدست آمده حاکی از آن است که تغییرات فرهنگی و اجتماعی عدم تناسب شکل و رفتار در زندگی حاکمیت ابعاد و استانداردها و اشیا در زندگی امروز و عدم توجه به اصول و هالگوهای طراحی مسکن در گذشته و سازمان فضایی خانه های معاصر را از سلسله مراتب و عرصه های عمومی و خصوصی گرفته تا شکل و نحوه زندگی دگرگونی اساسی کرده است که علت آن عدم وجود تحقیقات کافی در مورد مسکن در کشورمان است و بایستی در برنامه ریزی و طرح اولیه به شاخصه های مذکور توجه کافی شود.

## کلمات کلیدی:

فرهنگ - فرهنگ خانه - سازمان فضایی خانه - خانه های تاریخی - خانه های معاصر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/149788>

