

عنوان مقاله:

تحلیل محتوای کتاب فارسی چهارم دبستان از حیث توجه به مولفه های هنری و زیبا شناختی

محل انتشار:

مجله مطالعات روانشناسی و علوم تربیتی، دوره 3، شماره 37 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسندگان:

فرزانه بهاری - کارشناسی ارشد علوم تربیتی، گرایش برنامه ریزی آموزشی

مرتضی سمیعی زفرقندی - عضو هیات علمی پژوهشگاه مطالعات آموزش و پرورش، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

فرشته افکاری - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال. تهران. ایران

خلاصه مقاله:

هدف از انجام این پژوهش تحلیل محتوای کتاب فارسی (خوانداری و نوشتاری) چهارم ابتدایی سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸ از حیث توجه به مولفه های هنری و زیباشناختی میباشد که با رویکرد کمی و بهره گیری از روش تحلیل محتوای ویلیام رومی، به روش نمونه گیری تمام شماری انجام شد. جامعه آماری کتاب خوانداری و نوشتاری چهارم دبستان و با بهره گیری از کتاب راهنمای معلم و سند برنامه درسی ملی نه مولفه برای زیباشناختی در نظر گرفته شد و نتایج حاصل از انجام پژوهش نشان داد که در متن و سوالات و تصاویر کتاب خوانداری و نوشتاری به تمام مولفه های پرورش تخیل، نوآوری، کنجکاوی، انعطاف پذیری، تحرک و پویایی، تنوع طلبی، دقت و توجه، هماهنگی و موزونی، عواطف و احساسات انسانی توجه شده است و به صورت فعال نوشته شده بودند که ضریب همه آنها بالاتر از ۴/۰ درصد بوده است ولی در بحث تصاویر در مولفه های همچون تخیل و عواطف انسانی و نوآوری و تنوع طلبی به صورت غیرفعال نوشته شده است و ضریب درگیری آنها زیر ۴/۰ بوده است.

کلمات کلیدی:

تحلیل محتوا، کتاب فارسی، ویلیام رومی، مولفه های هنری و زیباشناختی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1501639>

